



EL ALMA ANHELO HACIA LA LUZ

Encuentros con
Adeptos Espirituales
de Nuestro Tiempo

RELATO AUTOBIOGRÁFICO
DEL ARTISTA, EMPRESARIO
Y CAMINANTE ESPIRITUAL

ARRAN STEPHENS

EL ALMA, ANHELO HACIA LA LUZ

La portada de *El Alma, Anhelos hacia la Luz, la Llama* y las ilustraciones de los *Planos de la Creación, el diseño del libro, varias ilustraciones, fotografías, poemas, traducciones del hindi o punjabi original a menos que esté indicado lo contrario, son del autor.*

Las fotos del autor están identificadas por (AS), los demás créditos fotográficos y citas están dados, a menos que sean desconocidos.

El Alma, Anhelos hacia la Luz, © 2002 por Arran Stephens

Todos los derechos son reservados. Ninguna parte de este libro puede reproducirse de ninguna manera, ni en ningún medio mecánico o electrónico, incluyendo sistemas de recuperación y almacenamiento de información, sin el permiso escrito del autor, excepto por un crítico, quién podrá citar pasajes breves en una reseña.

Esta versión de *El Alma, Anhelos Hacia la Luz* se publica de manera gratuita en la red mundial para el beneficio de la humanidad

EL ALMA, ANHELO HACIA LA LUZ

DEDICATORIA

*Al sin Nombre y sin Forma;
A los grandes Adeptos del Verbo místico, pasados, presentes y
futuros,
A Kirpal, mi verdadero Amigo, Padre y amado Mentor,
por cuya Luz manifiesta e inconmesurable,
Miles de almas y yo fuimos lanzados en una órbita extasiante;
A todos aquellos que caminan el sendero del amor,
la administración de la tierra y el servicio,
A Ratana, mi fiel compañera de la vida;
A la familia, amigos, editores, colegas, colaboradores y
para usted, buen lector, están dedicados este trabajo y esta vida.
De manera invisible, pero sin duda, todos estamos
interrelacionados.*

*Sin embargo, este relato presenta otra perspectiva
de la búsqueda universal.
La luz pasa a través de un prisma,
dividiéndose en millones de fragmentos y colores.
Lo que era Uno se convirtió en muchos;
Lo que se convirtió en muchos de nuevo se volvió Uno.
Si a nosotros, que no tenemos virtudes propias,
se nos ha dado algo extraordinario y transformador,
nuestro deber amoroso no sólo es valorarlo,
sino asegurarnos que este perdure al compartirlo.*

Todas las ganancias son para caridad.

EL ALMA, ANHELO HACIA LA LUZ

PREFACIO

El Alma, Anhelos Hacia La Luz es el diario personal de un simple buscador humano comprometido en una intensa búsqueda de las realidades espirituales. Su reto es equilibrar la práctica mística y sus experiencias concomitantes, con las responsabilidades terrenas.

A los quince años de edad, su encantador mundo de belleza natural en la isla de Vancouver en donde creció y la seguridad de la familia que había tenido hasta entonces y en la que se regocijaba, se derrumbó dejándolo solo, obligándolo a buscar cómo sobrevivir y cómo mantener su identidad en algunas de las calles más terribles de Los Ángeles y San Francisco. Dos años después, con la mente y el espíritu destrozados, se refugió en un monasterio fuera de lo común, cerca de la cima del Monte Chatsworth, donde su búsqueda espiritual se encendió a través de encuentros con una misteriosa y estimulante Luz interna.

Lleno de preguntas sin respuestas, su búsqueda continuó más allá de los límites del monasterio, esta vez a través del escenario artístico de América y de la sombra de las sustancias adictivas y la pobreza. En sus horas más oscuras, el sufrimiento y los anhelos del corazón atrajeron la Luz interna una y otra vez. Imbuído con una inteligencia más allá de sus cálculos, esta luz interna lo inspiró y condujo, del abismo de la desesperación a la esperanza y la renovación. A través de una sucesión de sorprendentes eventos sincronizados, una vida fue cambiada irrevocablemente; un corazón respondió a la invitación para embarcarse en un viaje al Hogar y para encontrar la manifestación humana de su radiante Guía interno.

Así, en 1967, a la edad de veintitrés años, la envoltura de una persona antigua quedó atrás, él adoptó alegremente la austeridad relativa de la vida en el ashram, en la mística India, afortunado por tener como mentor a uno de los grandes maestros universales del siglo XX. “Toma nota de aquello que veas y escuches, de manera que no lo olvides”, le aconsejó Sant Kirpal Singh Ji Maharaj, poco después de llegar. Las anotaciones en el diario, después se convirtieron en el génesis de este libro. Yo fui ese joven buscador, inmerecedor de tal inimaginable buena fortuna.

Después de todo, ¿porqué ir a donde un Maestro espiritual, cuando todas las cosas, incluyendo Dios, es la esencia de nuestro ser? Iba a escuchar un estribillo parecido, presentado a mi reverenciado mentor en lo alto de las estribaciones del Himalaya, por un profesor americano visitante y su esposa, “... ¿porqué necesitamos buscar la ayuda de un intermediario?” El Maestro Kirpal contestó, “El Dios en tí está dormido. Aquel en quién está despierto, es competente para despertar a otros. La Luz proviene de la Luz y la vida proviene de la vida”.

EL ALMA, ANHELO HACIA LA LUZ

Pasaron siete gloriosos, fervientes y sin embargo algunas veces tortuosos meses en la estimulante compañía de este gran Maestro, pues fui allí a practicar la Presencia, para empezar la extraordinaria tarea de deshacer las tendencias bajas y hábitos de la mente y los sentidos, formados no solo en esta vida, sino como iba a aprender, en innumerables vidas. Fui a la India, no a buscar milagros, sino a encontrar lo milagroso a cada paso. En varias ocasiones excepcionales fui arrastrado impotente a estados de superconsciencia, misteriosamente encendido a través de la gracia catalizadora de un Adepto verdadero, dejándome sin respiración, con gran felicidad y total humildad. La metáfora de una frágil polilla en la órbita irregular de la Llama cósmica es muy acertada. Dentro de esta atmósfera llena de carga, se levantaron los inicios de una base sobre la cual mi vida futura, visión y valores serían construídos.

Fervoroso, aunque sin estar aún preparado, retorné a Occidente cuando la revolución hippie estaba en su apogeo y puse un pequeño negocio basado en los principios del servicio y del trabajo duro, mientras llevaba una práctica espiritual regular en medio de la vida diaria norteamericana. Sería llevado de regreso a la India y a los santos para recargar las baterías viejas una y otra vez durante las siguientes tres décadas y algo más.

Mientras viajaba entre culturas y continentes, haciendo malabares con la familia y las obligaciones, fui invitado a presenciar y registrar algunos acontecimientos profundos, conversaciones invaluable y sabias enseñanzas de tres Adeptos Místicos ampliamente reverenciados, cada uno fue la personificación viviente de un gran linaje logrado a través de milenios. Estos maestros revelaron dimensiones de lo que es posible en la evolución humana. Totalmente consciente de las limitaciones del ser y de la palabra escrita, no obstante este escritor ha intentado atestiguar lo indescriptible. Cualquiera que sea la intensidad, un buscador tiene que pasar a través de los fuegos de la purificación, estos son más que compensaciones por la realidad de la evolución progresiva para la liberación.

Como buscador, artista, idealista y hombre de negocios el escritor ha sido privilegiado al participar en el nacimiento y florecimiento de los movimientos ambientales y de alimentos naturales que surgieron en las décadas de los años sesenta y setenta, los cuales lo llevaron a involucrarse activamente en un vibrante vehículo empresarial que continúa hasta la fecha, *Nature's Path Foods*, que emplea un equipo talentoso de más de 150 personas. Las bendiciones de una esposa, familia, amigos, colegas de trabajo y de amigos caminantes le han añadido al viaje una responsabilidad y unas dimensiones humanas incalculables. El gran Santo y poeta Sant Darshan Singh, una vez me aconsejó, ***“El propósito del poder es proteger”***. Muchas veces esta lección ha venido en mi rescate.

A pesar del sobrecogedor remolino inicial, el mendigo espiritual busca la soledad y el silencio de un ermitaño en el corazón luminoso. El corazón místico no palpita en el pecho, sino que está radiando detrás de los ojos en una dimensión sutil. Cuando alcanzamos sus límites sagrados, entonces comprendemos que no somos este cuerpo cambiante, ni la personalidad egoísta, ni el mundo externo con el cual nos hemos

EL ALMA, ANHELO HACIA LA LUZ

identificado. Cuando los límites entre el Ser y el Super Ser comienzan a disolverse, descubrimos nuestra conexión natural eterna, muy luminosa y *nacida para servir*.

El antiquísimo y transitado Sendero que hilvana mi narración, no tiene que ver específicamente con una religión, sin embargo honra la esencia de todas las grandes tradiciones espirituales y maestros. En verdad, el Camino permanece más allá de toda descripción, sólo cuando se experimenta, puede ser conocido. El mensaje aunque antiguo como la humanidad misma, permanece cercano, verificable y al alcance de todos. Son incontables los puntos de partida, millares los senderos, los nombres que designan a Aquel sin nombre resuenan por miles, son innumerables los amantes, pero el Destino y el Amado son Uno. En últimas, *nosotros* somos Uno. Cada despertar en dicho viaje es impredecible, único y lleno de aventuras, al menos desde nuestra perspectiva humana.

La *polilla* de esta historia verdadera representa al alma y su inevitable anhelo por el regreso, mientras que la *Llama* es una luz del Fuego cósmico de la vida, halándonos hacia su Corazón. Si en las páginas siguientes, algún caminante descubre alguna resonancia, un pequeño brillo, alguna fragancia, entonces he realizado mi trabajo, con gratitud. La “tubería” imperfecta no se reconoce ningún crédito y ruega miles de perdones por la mancha causada con el óxido en aquellos lugares de elixir puro.



EL ALMA, ANHELO HACIA LA LUZ

*A lo largo del sendero luminoso, con frecuencia,
la imagen de la polilla y de la Llama ha brillado
en la imaginación inspirada de la poesía mística.*

*Tomando prestado el tapete de Shah Jehan,
el artista ha tomado ciertas libertades,
trabajando la imagen
de una nebulosa radiante en el centro
y una polilla buscadora en el borde, en posición
de vuelo,
una criatura intoxicada con la maravilla y el
ardor
en la presencia de aquello por lo cual vive ...
y finalmente muere por ella.*

*Su "muerte" no es realmente una muerte,
sino una transformación de la conciencia,
como el ave fénix elevándose triunfante
de sus propias cenizas.*

EL ALMA, ANHELO HACIA LA LUZ



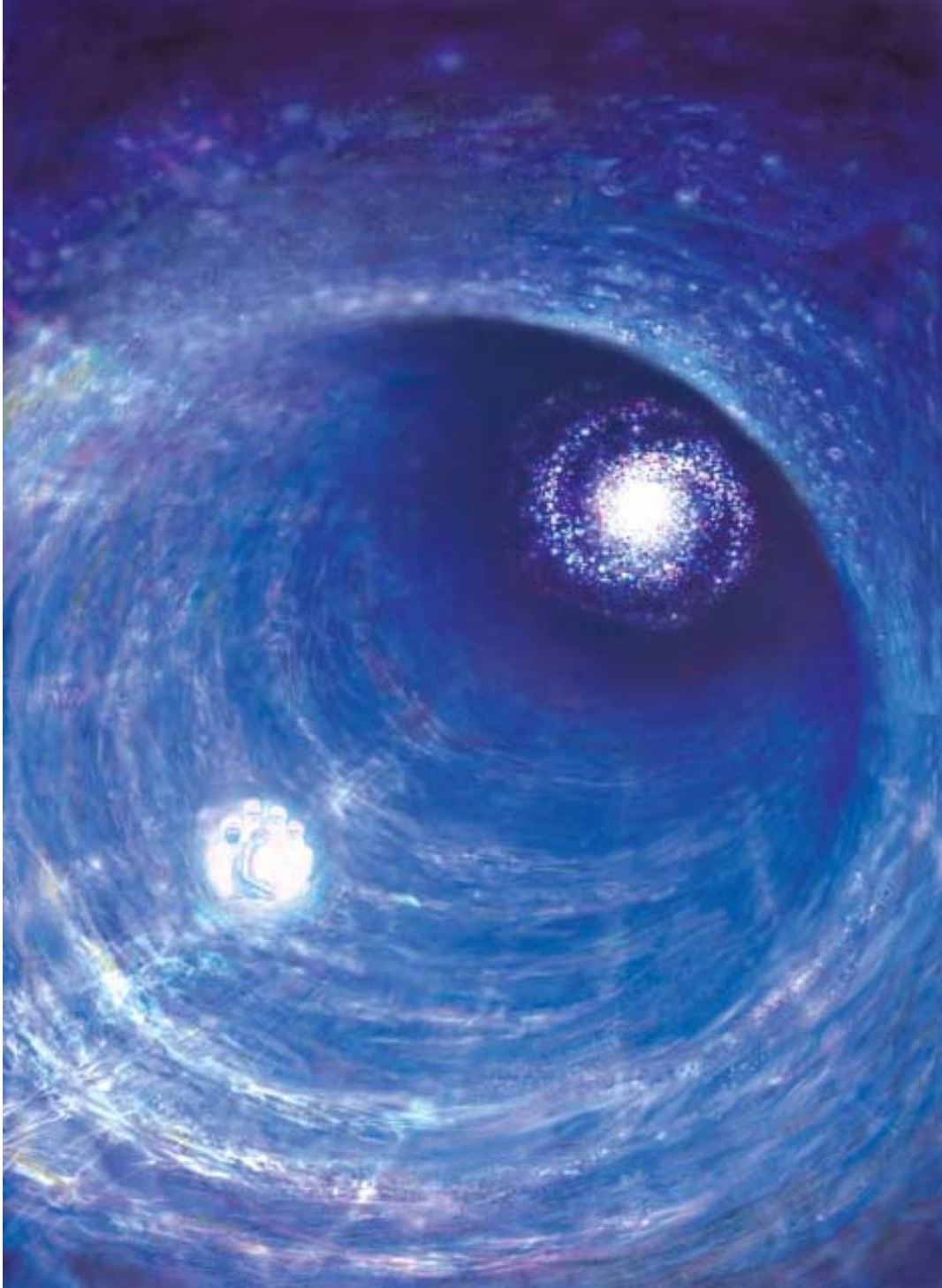
EL ALMA, ANHELO HACIA LA LUZ

Nota: En la siguiente ilustración, de El Alma, Anheló hacia la Luz se hace un intento por representar el túnel arquetípico que conecta lo físico con el Más Allá, a través del cual todos deben pasar, ya sea en el momento de la muerte o antes, como aquellos que han hecho la transición a través de las prácticas espirituales o por medio de un despertar repentino.

A la entrada de la inmensa cueva, está el buscador separado, impulsado por su anhelo de regresar, conectado por el Logos; al final, está el Luminoso.

A lo largo del viaje, uno descubre al Guía radiante en sus diferentes aspectos, el Protector del viajero. Aquí comprendemos nuestra naturaleza verdadera como una gota del Océano de toda consciencia. A medida que el alma pródiga se acerca a su destino distante, dejando una cubierta tras otra, comienza a brillar más y más, eclipsando en última instancia a varios soles temporales. Su propia Luz es la esencia misma del Ser Supremo situado allí, en el comienzo de la existencia, antes del inicio de los tiempos.

EL ALMA, ANHELO HACIA LA LUZ



EL ALMA, ANHELO HACIA LA LUZ

CONTENIDO

CAPITULO	PÁGINA
1 Comienzo de la Generación Beat	1
2 Corazón de Luz	14
3 Rayos	24
4 El Rostro de un Profeta	34
5 Ver está por Encima de Todo	
6 ¡Madre India!	
7 Sawan Ashram	
8 El Cumpleaños de la Luz	
9 Iniciación en el Naam	
10 El Hijo del Maestro	
11 Karma, Infierno, Poderes Sobrenaturales y Sanación.	
12 Estampas del Ashram	
13 Lanzado al Más Allá	
14 El Maestro de la Música	
15 Indore y Ujjain	
16 Baroda	
17 Mira de Chittor, Chisti de Ajmeer.	
18 El Pueblo de Dantal y el Señor de la Gasolina	
19 Gira por Rajasthan Occidental	
20 Los Pies de Loto	
21 El Antiguo Legado	
22 La Tierra de los Cinco Ríos	
23 Dos Toallas	
24 La Corona del Amor	
25 Retiro en los Himalayas	
26 Los Primeros Iniciados Occidentales, Los Brock	
27 El Ayudante de los Indefensos	
28 El Valle de Cachemira	
29 Haridwar y Rishikesh	
30 Diarios de Rajpur	
31 La Soga de la Separación	
32 La Mano Enguantada	
33 El Destete	
34 De Regreso al Occidente	
35 El Loto Dorado	
36 Baba Ram Dass	
37 Segundo Peregrinaje al Oriente Místico	
38 Raji y Mataji	
39 Gira por Devlali, Satara y Poona.	

EL ALMA, ANHELO HACIA LA LUZ

- 40 La Palma Cósmica
- 41 El Matrimonio Arreglado
- 42 Las Semillas de la Transformación
- 43 De Asceta a Jefe de Hogar
- 44 Nueva Era Empresarial
- 45 Kirpal, Montreal y Vancouver, 1972.
- 46 Tercer Peregrinaje
- 47 Manav Kendra y Más
- 48 La Unidad del Hombre
- 49 Un Par de Zapatos
- 49 El Ultimo Darshan
- 50 El Sol se Oculta
- 51 Un Viento Demente y Caluroso
- 52 Espejismo en el Desierto
- 53 Los Diarios Secretos Codificados
- 54 El Divino Darshan
- 55 Confirmación a Medias
- 56 Atrapado en la Miel
- 57 Respuestas de un Discípulo Verdadero
- 58 El Escritor del Destino
- 59 Zurcidores de la Noche
- 60 Gira a Rohtak
- 61 El Sanador de Todas las Heridas
- 62 Resplandor en el Espejo
- 63 Confirmación Total
- 64 Rakhi – Protector
- 65 Un solo Palpitar del Corazón
- 66 La Tumba de Soami Ji
- 67 El Testamento de Kirpal
- 68 Las Ventanas de sus Ojos
- 69 Loto III
- 70 Darshan en Vancouver, 1983
- 71 Paraíso Perdido y Recuperado
- 72 Liberación de la Madre
- 73 El Alma del Amor
- 74 Espejo del Corazón
- 75 En Todas Partes los Mismos Ojos
- 76 El Dulce Santo Parte, 1989
- 77 Círculo Completo
- 78 La Dieta Compasiva
- 79 Con el Maestro Rajinder
- 80 Centenario de Kirpal
- 81 Una Boda y un Funeral
- 82 Círculos dentro de Círculos
- 83 La Meta de la Vida

EL ALMA, ANHELO HACIA LA LUZ

Apéndices

Cosmología de Las Regiones Espirituales

Gráfica de los Planos de la Creación

Glosario de Términos